

## STOP AND CAFE

---

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (Décembre 2014)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Jack's Truck Stop & Cafe (Dale Watson) (150 Bpm)

CD : The Truckin' Sessions Vol 2 (2009) / I Hate These Songs (1997)

---

### **GRAPEVINE RIGHT, STOMP UP, LEFT SIDE, STOMP UP, RIGHT SIDE, HOOK**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) sur le sol à côté du pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, plier jambe gauche devant le tibia du pied droit

### **WEAVE LEFT, TOUCH TOE, SCUFF, STEP FORWARD, HOLD**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied gauche en arrière, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

### **STEP DIAGONALLY & STOMP UP, ROCK STEP & TURN ¼ RIGHT, BACK, TOGETHER**

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (sans le poser) sur le sol à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (sans le poser) sur le sol à côté du pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer talon droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 7-8 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit

### **TOES STRUT FORWARD (RIGHT, LEFT), ROCK BACK RIGHT, STOMP UP (TWICE)**

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place
- 5-6 Reculer pied droit (Rock) (option : en sautant en arrière et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (sans le poser) sur le sol à côté du pied gauche 2 fois

### **REPEAT**

### **TAG**

Après le 4<sup>ème</sup> mur ajouter les pas suivants :

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)